

**Методические рекомендации
по преподаванию балкарского языка и литературы
в общеобразовательных организациях
Кабардино-Балкарской Республики
на 2019-2020 учебный год**

Ахаева Л.Р.

8(8662) 42-05-94

**Методические рекомендации
по преподаванию балкарского языка и литературы
в общеобразовательных организациях
Кабардино-Балкарской Республики
на 2019-2020 учебный год**

Министерство просвещения, науки и по делам молодежи КБР рекомендует преподавание балкарского языка и литературы, как для основного, так и для начинающих групп, классов и т.д. проводить в соответствии со статьей 14 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., статьей 4 Закона «Об образовании Кабардино-Балкарской Республики» № 23 от 3 апреля 2014 г., Законом КБР от 16 января 1995 г. № 1-РЗ «О языках народов Кабардино-Балкарской Республики.

Язык, языки образования определяются локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность по реализуемым ею образовательным программам в соответствии с законодательством РФ и КБР с учетом языковых потребностей на основании заявления родителей (законных представителей).

Изучение балкарского языка и литературы в общеобразовательных организациях Кабардино-Балкарской Республики рекомендуем осуществлять по примерным образовательным программам, одобренным протокольным решением заочного заседания Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 30 мая 2018 г. № 318:

1. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)) (1-4 класс).
2. Примерная образовательная программа по учебному предмету «Ана тил» (Литературное чтение (на балкарском языке)) (1-4 класс).
3. Примерная образовательная программа по учебному предмету «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)) для общеобразовательных организаций (5-9 классы).

4. Примерная образовательная программа по учебному предмету «Малкъар литература» (Родная (балкарская) литература) для общеобразовательных учреждений (5-9 классов).

Указанные программы разработаны в соответствии с ФГОС (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373), а также на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол № 3/15 от 28.10.2015 г.) и размещены на сайте Регионального учебно-методического объединения по общему образованию (РУМО).

Примерные программы являются для учителей ориентиром для составления рабочих программ при реализации предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования) и «Родной язык и литература» (уровень основного общего образования) и утверждаются образовательной организацией. Рабочие программы рекомендуем составлять на языке преподаваемого предмета с развернутой аннотацией на русском языке.

В дальнейшем на основе данных Программ будут созданы и изданы оригинальные учебники по балкарскому языку и литературе.

Для осуществления преподавания балкарского языка и балкарской литературы рекомендуется использовать учебники в качестве пособий до издания федеральных учебников.

При организации изучения предметных областей по балкарскому языку и литературе предусмотреть количество часов:

С 1 по 9 класс – по 3 часа в неделю (в первом полугодии 2 часа балкарского языка, 1 час литературы, во втором полугодии – 1 час балкарского языка, 2 часа литературы).

10 - 11 класс – не менее 2 часов в неделю.

Учебные часы для проведения уроков развития речи по балкарскому языку необходимо выделять с учетом следующих норм:

С 5 по 9 класс – по 8 часов

В 10-11 по 12 часов, где балкарский (родной), а 9 часов - для начинающих

1. Контроль знаний, умений навыков по балкарскому языку и литературе в 1-4 классах

Основными формами и видами контроля знаний, умений навыков по балкарскому языку в 1-4 классах являются: текущий контроль в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, творческих, свободных проверочных работ; диктантов с грамматическими заданиями, тестов; итоговый контроль в форме диктанта, словарного диктанта, комплексного анализа текста.

С целью осуществления контроля (промежуточного, итогового) целесообразно проведение следующего количества *контрольных работ (из общего количества письменных работ)*:

Контрольные работы	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	четверти				четверть				четверть				четверть			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
списывание				1	1				1				1			1
Проверочные работы					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
Словарный диктант				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Контрольное изложение																1
Диктант с граммат. заданием				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Мини-						1	1			1	1			1	1	

проекты																	
Развитие речи	Не менее 17 часов																

Система контрольных работ по балкарскому языку

Учебная четверть	Словарный диктант	Диктант	Списывание
1 класс			
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть	5-6 слов	15-20 слов	20-30 слов
2 класс			
1 четверть	8-10 слов	20-25 слов	30-35 слов
2 четверть	8-10 слов	20-25 слов	30-35 слов
3 четверть	10-12 слов	35-40 слов	40-45 слов
4 четверть	10-12 слов	35-40 слов	40-45 слов
3 класс			
1 четверть	10 - 12 слов	45-50 слов	45-50 слов
2 четверть	10 - 12 слов	45-50 слов	45-50 слов
3 четверть	12 – 15 слов	55-60 слов	55-60 слов
4 четверть	12 - 15слов	55-60 слов	55- 60 слов
4 класс			
1 четверть	12-15 слов	60-65 слов	60-65 слов
2 четверть	12-15 слов	60-65 слов	60-65 слов
3 четверть	15-18 слов	65-70 слов	65- 75 слов
4 четверть	15-18 слов	65-70 слов	65-75 слов

Оценивание словарных диктантов

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - за работу, в которой допущено 3 ошибки и 1 исправление.

«2» - за работу, в которой допущено 4 и более ошибок.

Оценивание диктанта

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущены 1 – 3 ошибок.

«3» - за работу, в которой опущены 4 – 6 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

Учёт ошибок в диктанте.

1. Нарушение орфографических правил при написании слов.
2. Ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.
4. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку (например, ученик дважды в слове «хыяр» написал «къ» вместо «х»).
5. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных в разных словах, считаются как две ошибки.

Примечание. Оформление работы не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык ученика.

Оценивание грамматического задания

«5» - задание выполнено без ошибок.

«4» - правильно выполнено не более $3\frac{1}{4}$ задания.

«3» - правильно выполнено не менее $1\frac{1}{2}$ задания.

«2» - правильно выполнено менее $1\frac{1}{2}$ задания.

Оценивание списывания

«5» - за работу, в которой нет ошибок и исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущено 2 – 4 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущено 5 и более ошибок.

Контроль знаний, умений и навыков литературного чтения в 1 - 4 классах

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков литературного чтения в 1-4 классах являются: текущий контроль – в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; контрольные работы для проверки умения работать с книгой; проверим себя и оценим свои достижения по окончании каждого раздела; проектные работы; проверка техники чтения.

	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
четверти																
Вн. чтение Работа с детской книгой	не менее 17 часов															
Чтение вслух				1		1		1		1		1		1		1
Чтение молча								1				1				1
Проверочная работа					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Итоговая контрольная работа					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Нормативный объем измерений по чтению

	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	1	2 полу	1	2	1	2 полу	1	2

	полу годие	годие	полу годие	полу годие	полу годие	годие	полу годие	полу годие
Чтение вслух		40-45	50-55	60-65	70-75	80-85	90-95	100- 110
Чтение молча		45-50	55-60	65-70	75-80	85-90	95- 100	110- 120

2. Оценивание орфографических и пунктуационных навыков учащихся 5 -11 классов

Основной формой проверки орфографической и пунктуационной грамотности является контрольный текстовый диктант.

1. Проверке подлежит умение правильно писать слова на изученные орфографические правила и словарные слова, определенные для запоминания; ставить разделительные знаки соответственно отработанным правилам пунктуации; надлежащим образом оформлять работу. Проверка осуществляется фронтально, по традиционной методике.

2. Материал для контрольного задания. Для контрольного диктанта используется текст, доступный для учеников данного класса.

Объем диктанта по классам:

Класс	Количество слов в диктанте для школ	
	Балкарский язык для начинающих	Балкарский язык как родной
5	60—70	90—100
6	70—80	100—110
7	80—90	110—120
8	90—100	120—140

9	100—110	140—150
10	110—120	150—160
11	120—130	160—170

Примечание. При определении количества слов в диктанте учитывают как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольных диктантов используют тексты, в которых каждое из отработанных на протяжении семестра правил орфографии или пунктуации были представлены 3—5 примерами.

3. Единица контроля: текст, записанный учеником под диктовку.

4. Оценивание. Диктант оценивается одной оценкой на основе следующих критериев:

- орфографические и пунктуационные ошибки оцениваются одинаково;
- ошибка в одном и том же слове, которое повторяется в диктанте несколько раз, считается одной ошибкой; ошибки на одно и то же правило, но в разных словах считаются разными ошибками;
- различают грубые и негрубые ошибки, 2 негрубые ошибки считаются одной ошибкой;
- орфографические и пунктуационные ошибки на неотработанные правила исправляются, но не учитываются.

Выведение итогового четвертного балла

Итоговый балл ставится в конце каждой четверти. Он обобщенно отображает подготовку ученика по балкарскому языку.

Итоговый балл является результатом оценивания достижений ученика по следующим аспектам:

- слушание — понимание (аудирование);
- говорение (диалогическая речь; монологическая речь; устное изложение; устное сочинение);

- письмо (диктант, письменное изложение, письменное сочинение);
- чтение (вслух и молча);
- сведения о языке, языковые умения;
- ведение тетрадей.

Контрольная проверка осуществляется как фронтально, так и индивидуально.

Фронтально оценивают: аудирование, чтение молча, диктант, письменное изложение и письменное сочинение, языковые знания и умения.

Индивидуально оценивают: говорение (диалог, устное изложение, устное сочинение) и чтение вслух.

Проверка языковых знаний и умений осуществляется с помощью заданий тестового характера, на их выполнение отводится 15—20 минут урока. Оставшееся время контрольного урока используется на выполнение заданий по аудированию, чтению молча или правописанию (диктант).

Оценивание говорения, чтения вслух осуществляется индивидуально путем постепенного накопления оценок — для того, чтобы каждый ученик за четверть получил минимум одну оценку за выполнение задания на построение диалога, устного изложения и устного сочинения.

Количество письменных работ указано в представленной ниже таблице

Уровень и количество часов, общее количество контрольных работ	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
Балкарский для начинающих							
Диктант	2	2	2	2	2	1	1
Словарный	2	2	2	2	2	1	1

диктант							
Контрольная работа	2	2	2	2	2	2	2
Изложение	1	1	2	2	2	2	2
Сочинение		1	2	2	2	2	2
Балкарский (родной)							
Диктант	4	4	3	2	2	2	2
Словарный диктант	3	3	3	3	3	1	1
Контрольная работа	2	2	2	2	3	4	4
Изложение	2	2	2	2	2	2	
Сочинение	2	2	2	3	4	4	4

Ведение тетрадей по балкарскому языку и литературе

Ведение тетрадей по балкарскому языку и литературе оценивается в каждой четверти. Во время проверки тетрадей учитывается наличие разных видов работ, грамотность, опрятность, умение правильно оформить работы. В 2018/2019 учебном году по балкарскому языку рекомендуется вести три тетради: две - рабочие, одна – для контрольных работ и развития речи. **Титульные листы тетрадей заполняются на языке изучения.** По литературе рекомендуется вести три тетради: рабочая, словарик, тетрадь для уроков развития речи.

Объектом изучения **литературы** является художественное произведение, его эстетическая природа и духовно-эстетическая сущность.

Такой спектр задач требует целостного подхода к изучению каждого литературного произведения, организации его анализа в единстве с содержанием и формой. Во время изучения литературы учитель должен четко обозначить основные и второстепенные знания, подобрать аналогичные факты в других видах искусства, использовать такие способы и

приемы работы, которые эффективно раскрывают художественное своеобразие произведения.

Теоретические аспекты изучения произведения при этом следует раскрывать не как самоцель, а лишь как один из способов изучения своеобразности авторской поэтики. Анализ художественного произведения должен опираться на текст и подробное рассмотрение основных эпизодов, выразительное чтение отрывков и т.д.

На уроках литературы доминирующей формой обучения и контроля за достигнутыми результатами является **диалог**, который может быть на всех этапах учебной деятельности. Учитель мотивирует обучающихся на размышления, делать обобщения и выводы, выражать свои собственные мысли, оценки. При этом происходит проверка и оценивание учебных достижений обучающихся и уровень их компетентности, то есть поточное оценивание знаний и умений. **Во время такого оценивания обязательным должен стать контроль прочитанного каждым обучающимся программных произведений, уровня усвоения их содержания, проверка выполнения обозначенных в программе видов устных и письменных работ.**

Виды письменных работ по уровням обучения	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
Балкарский для начинающих							
Классное сочинение	2	2	2	2	2	2	2
Домашнее сочинение	1	1	1	1	1	2	2
Контрольная	1	1	1	1	1	2	2

работа							
Балкарский как родной							
Классное сочинение	3	3	3	3	3	3	3
Домашнее сочинение	2	2	2	2	3	4	4
Контрольная работа	1	1	1	1	1	2	2

Основной структурной единицей каждого учебного предмета является тема, предусмотренная учебной программой.

Оценка, которую получит обучающийся, должна обозначать уровень овладения им каждой конкретной темой.

Произведения, рекомендованные в программе для заучивания наизусть, оцениваются по пятибалльной системе.

Изучение литературы лучше проводить по блокам, разделам, учитывая, что на изучение объемных произведений выделяется несколько часов.

Итоговое оценивание проводится в конце четвертей и учебного года.

Четвертные оценки выставляются с учетом всех письменных (устных) сочинений, изложений, самостоятельных работ, чтения наизусть и т. д.

Оценка	Критерии оценивания учебных достижений обучающихся
«1»	Обучающийся воспринимает материал, называет лишь один факт из произведения
«2»	Обучающийся воспринимает материал, называет факты из произведения, с помощью учителя отвечает на поставленные вопросы
«3»	Обучающийся имеет представление о содержании произведения,

	способен пересказать небольшую его часть, с помощью учителя обозначает его основные сюжетные элементы, выделяет главные эпизоды
«4»	Обучающийся владеет материалом и навыками анализа литературного произведения по предложенному учителем образцу, оценивает отдельные литературные явления, подбирает аргументы на подтверждение собственных рассуждений
«5»	Обучающийся владеет материалом и навыками анализа литературного произведения, систематизирует знания, находит и исправляет допущенные ошибки, выражает свои мысли, самостоятельно оценивает литературные явления, оригинально решает разнообразные учебные задания

В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для уроков развития речи. **В общее число часов по развитию речи (10-20% от общего количества часов) входят, в том числе и непосредственные аудиторные творческие работы обучающихся.**

Учебные часы для проведения **уроков развития речи** необходимо выделять с учетом следующих норм:

Распределение часов на внеклассное чтение и развитие речи

С 5- по 9 класс по 4 часа на внеклассное чтение и развитие речи (творческая работа)

10-11 класс – внеклассное чтение 4 часа (для начинающих),

10-11 класс – творческая работа – 5 часов (для начинающих)

10-11- класс – внеклассное чтение 6 часа (балкарский (родной)

10-11 класс – творческая работа –6 часов (балкарский (родной)

Письменные работы по литературе выполняются на уроках развития речи, в классном журнале (как и в рабочей программе учителя) условными буквами «б/т» (байламлы тилни айнытыу).

Запись темы урока развития речи должна соответствовать теме, обозначенной в календарно-тематическом плане рабочей программы, и отражать вид деятельности обучающегося и учителя. Например, «Классное сочинение по...», «Подготовка к домашнему сочинению по...».

К урокам развития речи относится обучение конспектированию, тезированию, составлению плана, поэтому в теме урока должно быть четко прописано «Обучение тезированию».

Необходимо помнить, что письменные работы могут быть обучающими и контрольными, поэтому целесообразно указывать в записи «Контрольное сочинение...»,

«Обучающее изложение...», «Обучение тезированию...», «Обучение конспектированию...» (обязательно указать, на примере какого произведения). Можно этого не делать, зная норму контрольных работ по литературе. Тогда в журнале будет 1-2 записи «Контрольное...», а все остальные записи указывают на обучающий характер работы. Итоговый контроль обязателен.

Важно помнить, что итоговый контроль нельзя проводить на последнем уроке (уроках): иначе нет возможности прокомментировать результаты, дать возможность обучающемуся исправить отрицательную отметку. Любой вид контроля анализируется, комментируется, организуется работа над ошибками.

В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для **внеклассного чтения**. Как правило, уроки внеклассного чтения не только расширяют круг чтения обучающихся, но и формируют их читательскую самостоятельность, особым образом способствуют развитию общих учебных умений, навыков и

способов деятельности. Учебные часы для проведения уроков внеклассного чтения необходимо выделять в начале записи темы: «класдан тышында окъуу».

Страницу журнала рекомендуем оформлять на языке преподаваемого предмета – фамилии и имена обучающихся, темы уроков и домашние задания.

В целях конструктивной работы рекомендуем определить единый методдень - вторник.

Исп. Ахаева Л.Р.

42-05-94